



Grand Studio étape 3

étude de faisabilité vol. 4

mai 2023

(c) unlimitedJCA
pour ANKATA

grand studio

étude de faisabilité vol.4
mai 2023

élaborée par
Michaela Solnická Volná
(c) unlimitedJCA
unlimited Jakub Cigler Architekti

POUR ANKATA
Laboratoire International
de Recherche, Création et Production
des Arts de la scène



4
5
6
20
30
41

intro
axonométrie générale
visualisations
plans
matériaux et détails d'exécution
contacts

grand studio

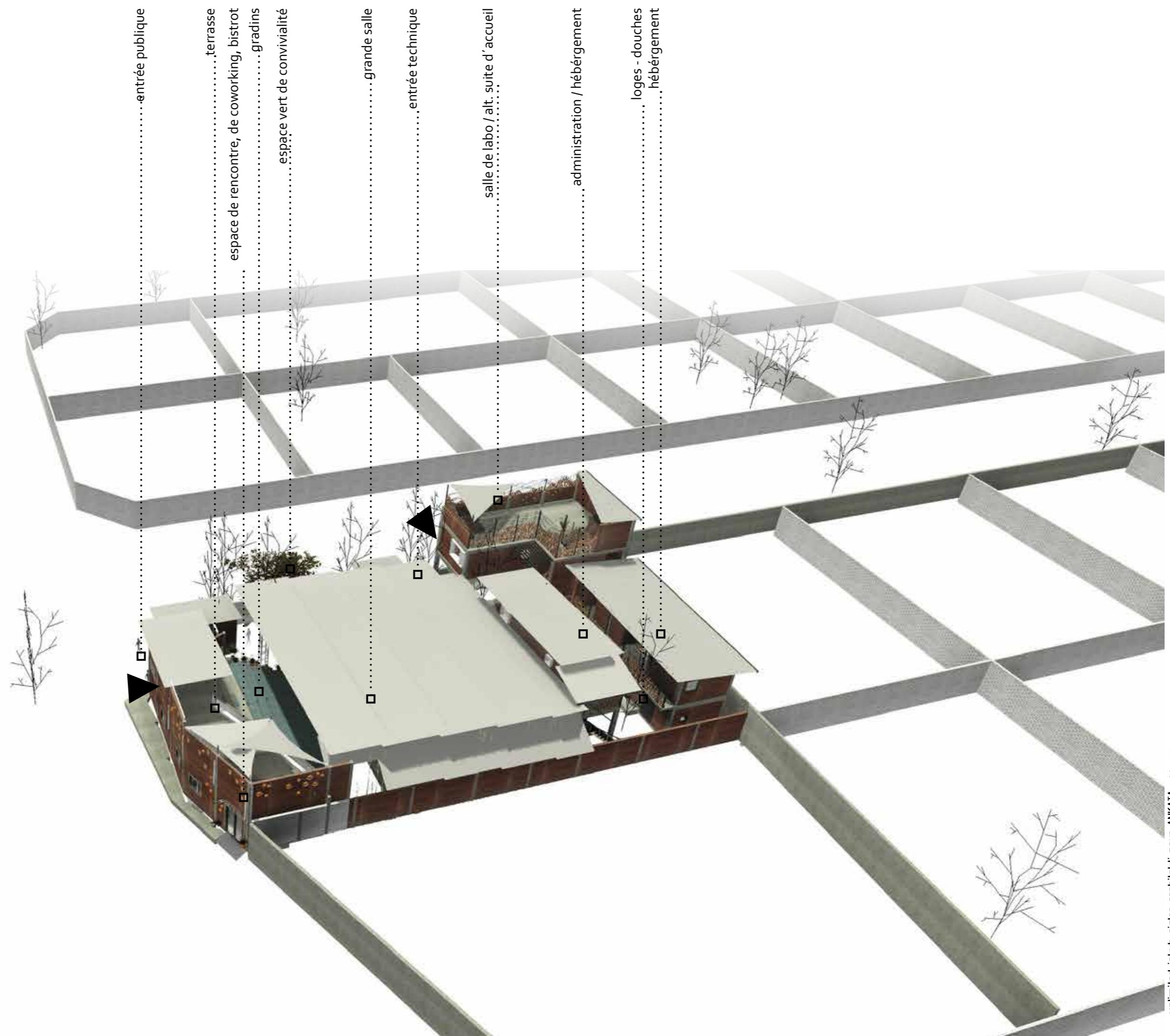
Il existe de très bonnes écoles de danse et de grands centres de formation artistique en Afrique de l'Ouest : de nombreux talents ont le temps et la possibilité d'éclore, les jeunes en apprentissage se construisent un socle solide de connaissances et de techniques.

Mais peu de lieux proposent un réel espace de création où les artistes de toutes disciplines peuvent se retrouver, échanger, se confronter à leurs limites, trouver des ressources culturelles (livres, vidéos, etc) ou un soutien pour les dépasser.

Comment alors continuer à faire évoluer son art et découvrir ses chemins intérieurs qui conduisent à son expression juste ?

Partir et chercher à combler ce vide en Occident est une solution possible, mais outre la difficulté réelle pour les artistes de circuler librement, elle pose une question importante : comment, dans ce cas, revivifier une créativité ancrée dans le sol africain et fortifier une esthétique africaine moderne, libérée des clichés, qui parle avec simplicité et puissance au public ?

Conscient de ces difficultés et paradoxes qu'il a lui-même vécus, Serge Aimé Coulibaly crée à Bobo Dioulasso, en 2014, Ankata, Laboratoire International de Recherche, Création et Production des Arts de la scène.







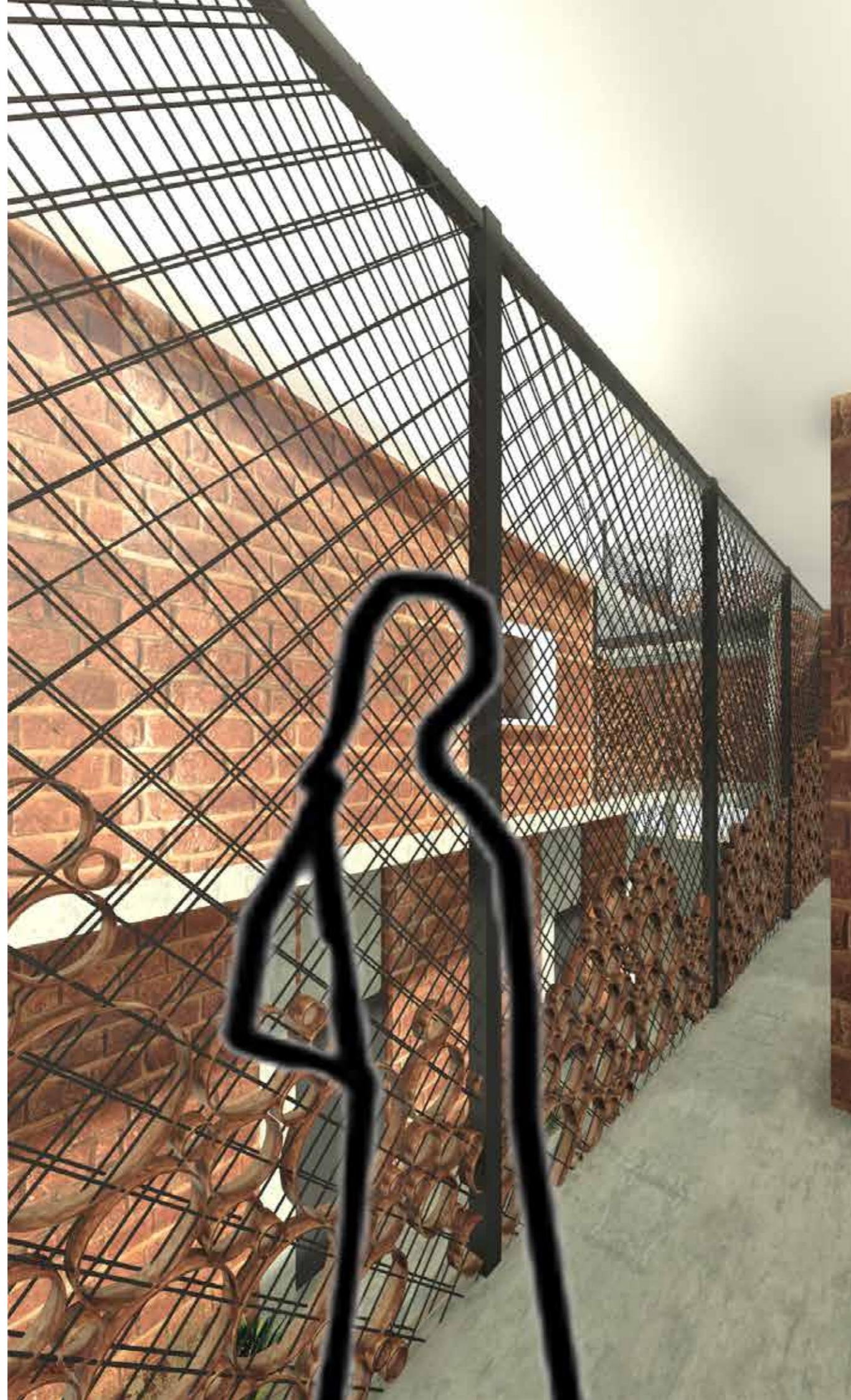












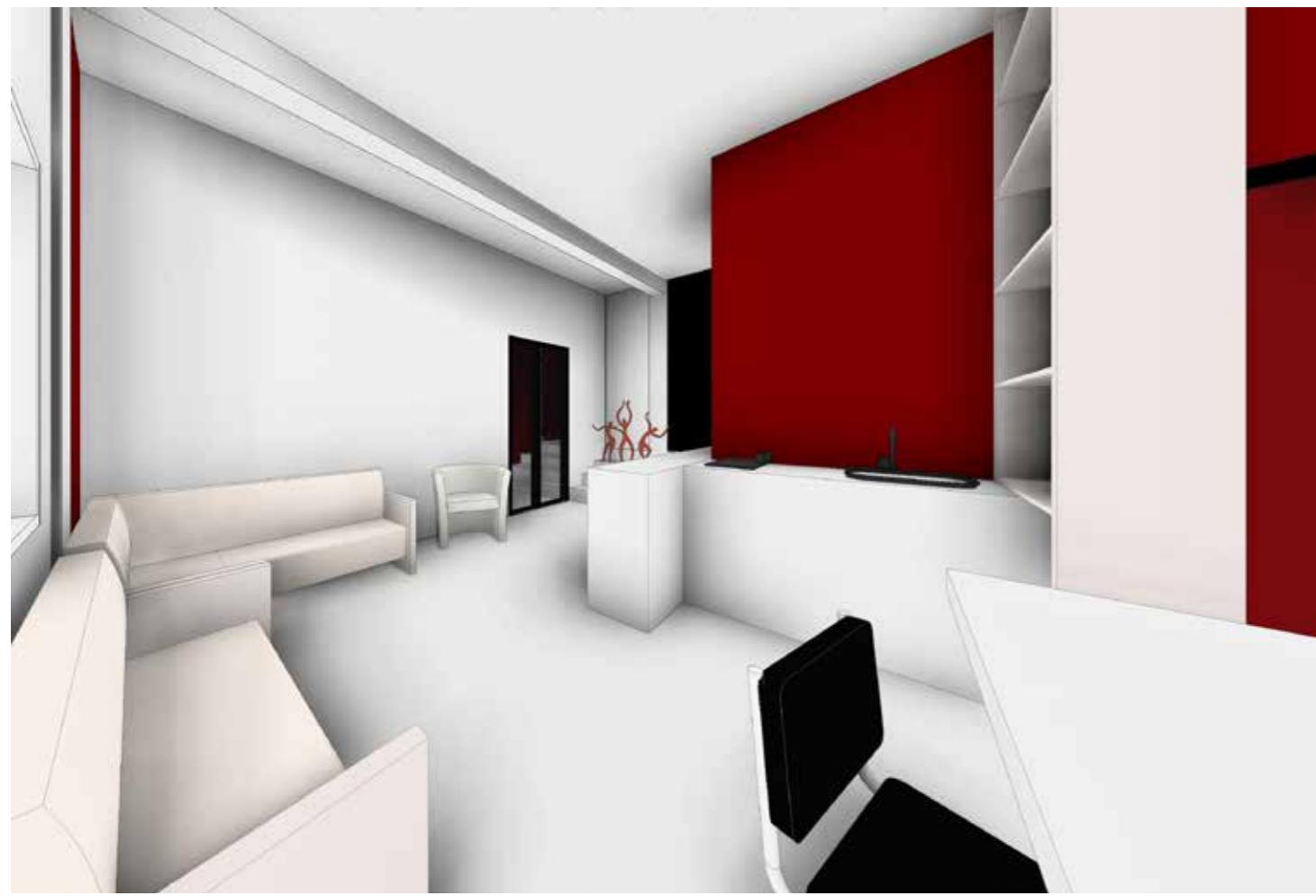














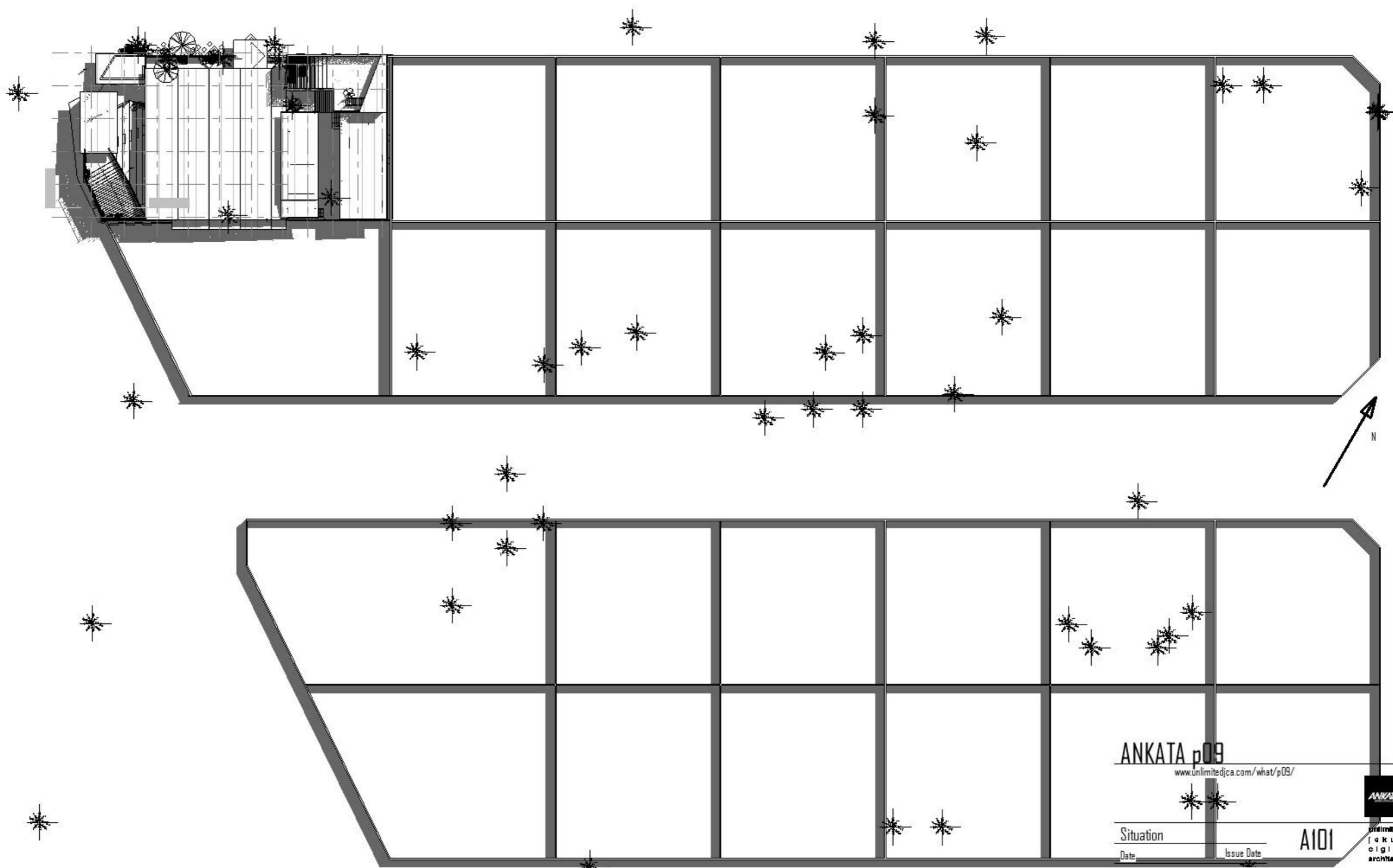
Grand Studio

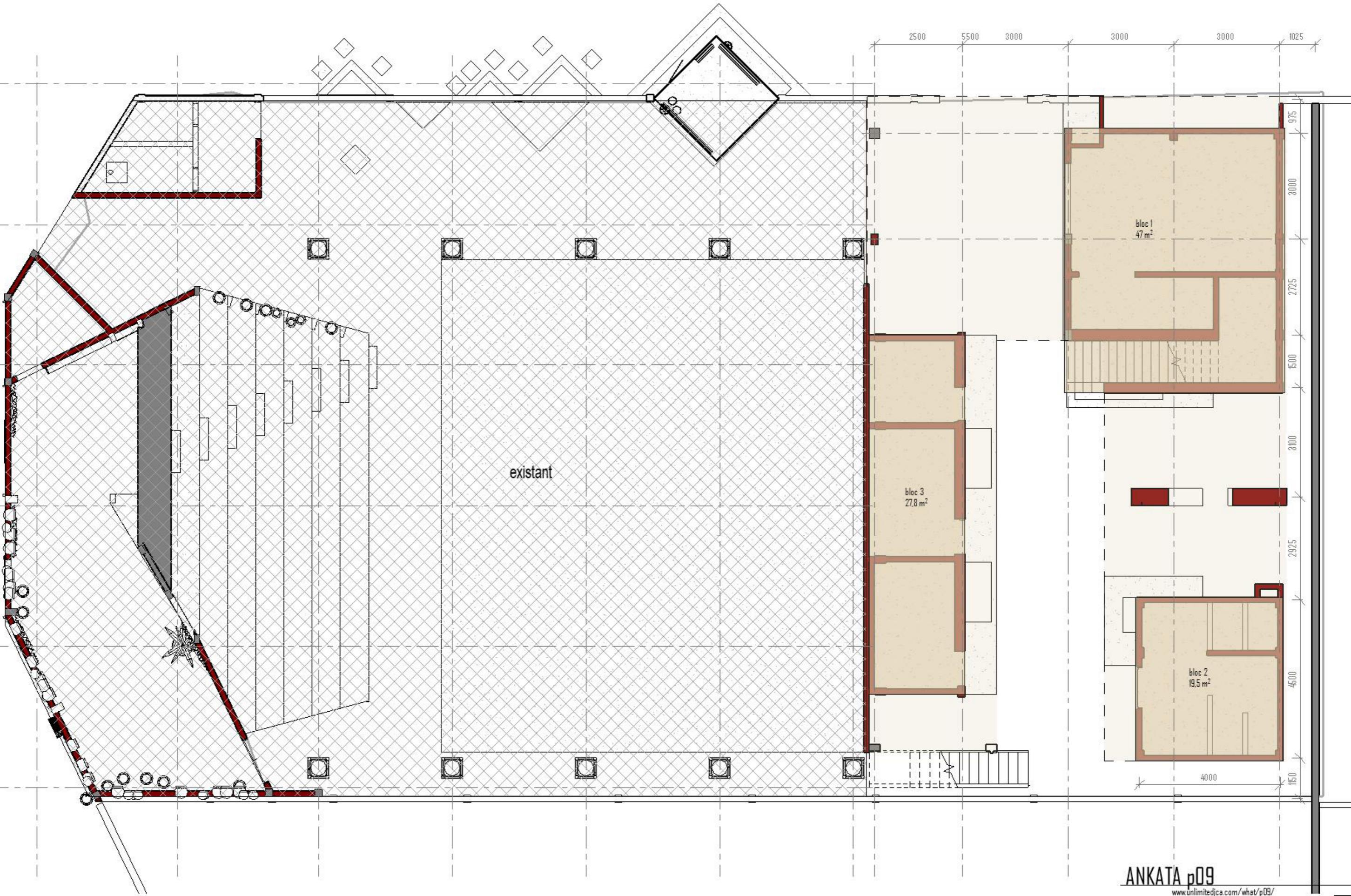
plans

0021 situation géographique en satellite
A101 - situation 1:500
A300 - plan de fondations
A301 - plan de masse 1:100
A302 - plan du RDC 1:50
A303 - plan du 1er étage 1:50
A304 - plan de la terrasse et des toitures 1:50
A305 - coupes/vues 1-1, 2-2, 3-3
A306 - coupes/vues 4-4, 5-5
A307 - coupes A-A, B-B, C-C
A308 - façades
A309-A311 - plans de schémas plomberie
A312-A314 - plans de schémas electro
ESI - étude sécurité incendie



Google





ANKATA p09
www.unlimitedjca.com/what/p09/



plan de masse

Date Issue Date

Conçu par Michaela Solnická, Ing. Arch

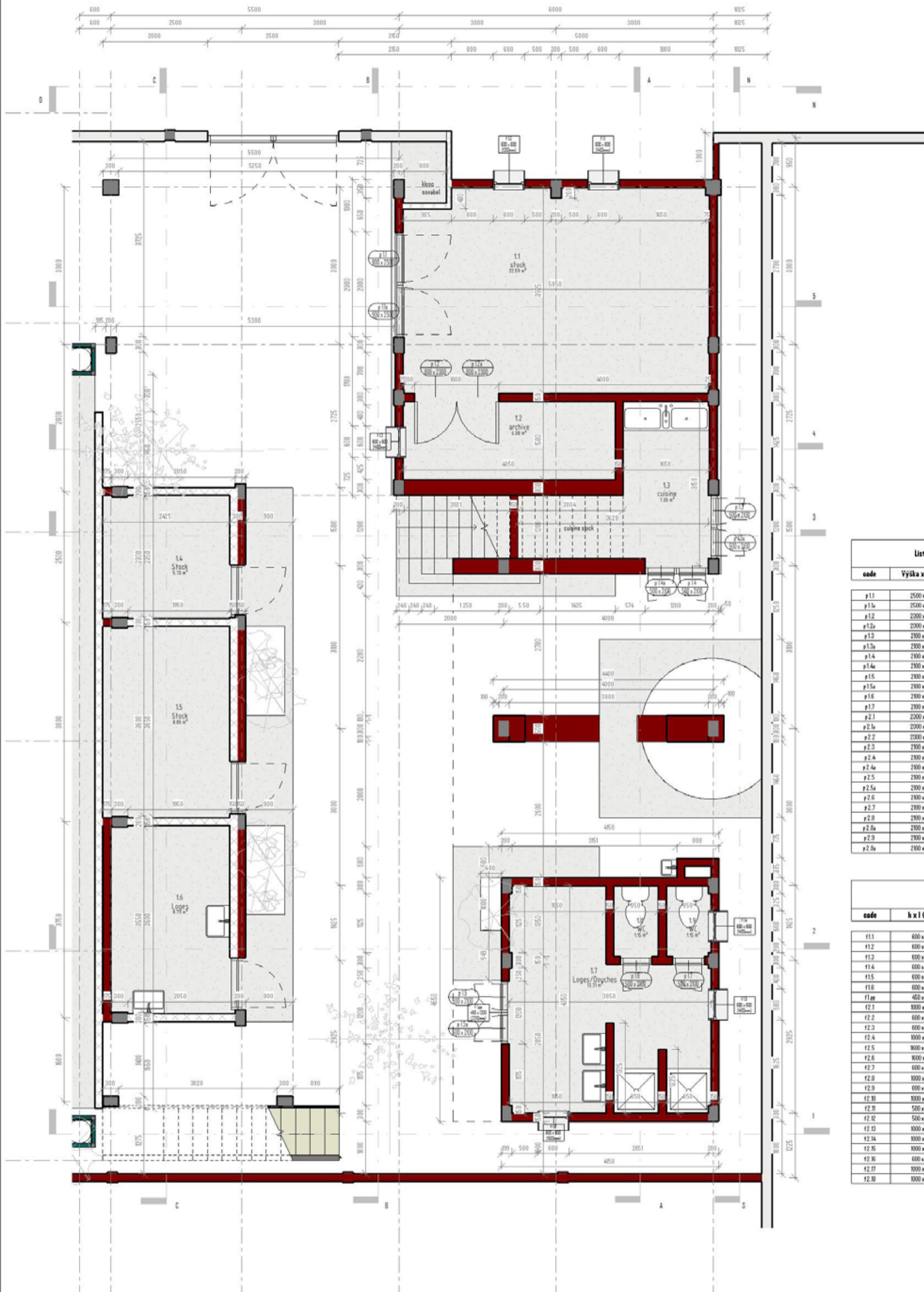
Validé par OUATTARA Moussa Frédéric

Echelle

A301

unlimited
jaka
ciglar
architekti

1:100



numéro	nom	m ²	sol	mur
11	stock	22,59 m ²	carrelage (M00) / béton ciré	enduit lisse
12	archive	5,08 m ²	carrelage (M00)	enduit lisse
13	cuisine	7,36 m ²	carrelage (M00)	carrelage h=2,00m (M00) / enduit lisse
14	stock	5,70 m ²	carrelage (M00)	enduit lisse
15	stock	8,05 m ²	carrelage (M00)	enduit lisse
16	loges	8,73 m ²	carrelage (M00)	carrelage h=2,00m (M00) / enduit lisse
17	loges / douches	13,3 m ²	carrelage (M00)	carrelage h=2,00m (M00) / enduit lisse
18	WC	1,15 m ²	carrelage (M00)	carrelage h=2,00m (M00) / enduit lisse
19	WC	1,15 m ²	carrelage (M00)	carrelage h=2,00m (M00) / enduit lisse

total 74.91 mi

"MDC = motif à déterminer avec le client"

Légende de matériaux

BLI - blocs de latérite taillé
(renforcé par les écoines) 420mm par h=80cm

 BLT - blocs de latérite taillé existant

第100頁

metolachlor

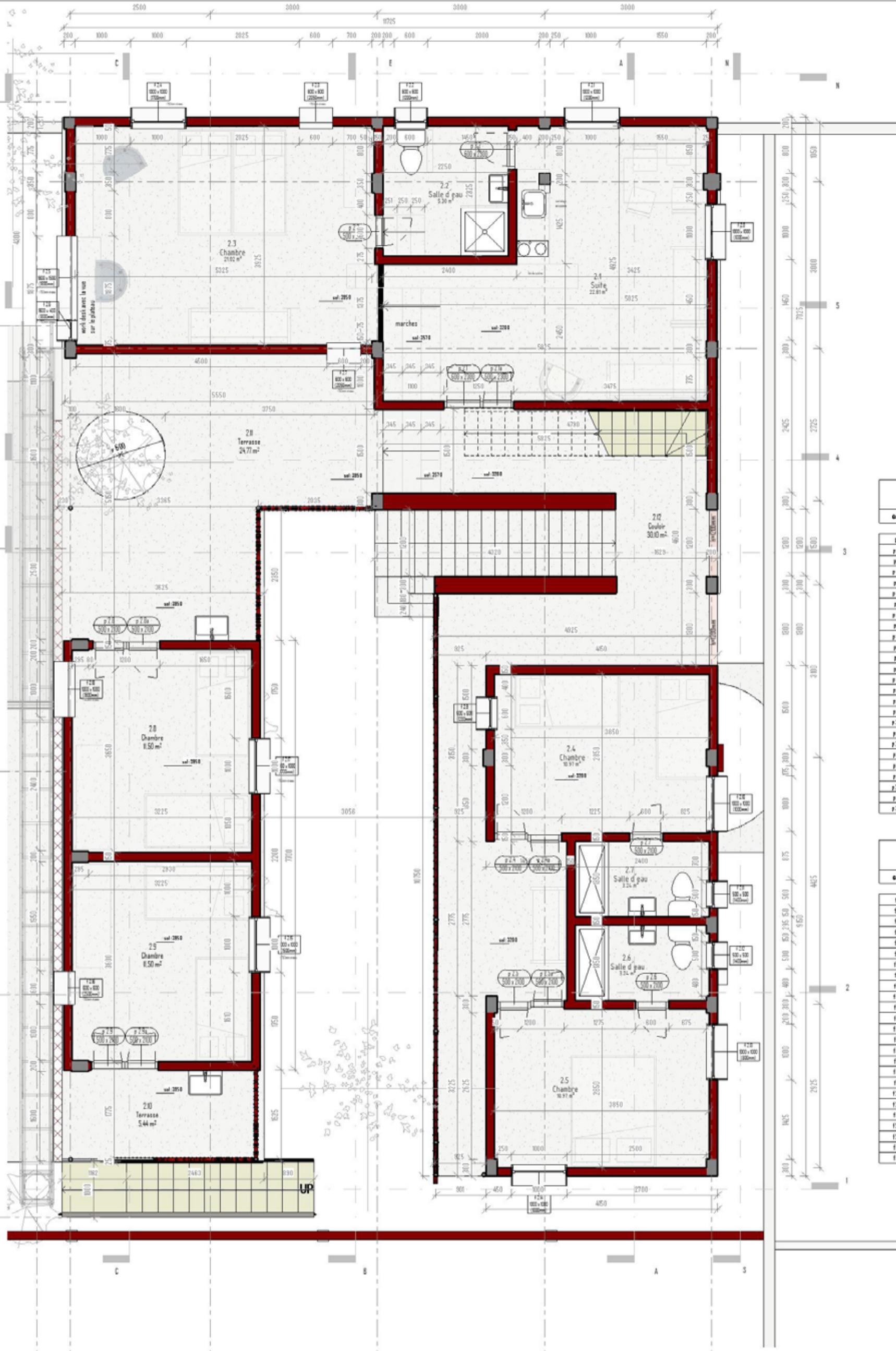
ANKATA p09

www.unitedcda.com/what-is/DB/

Issue Date

۸۲۰۲

UNIVERSITY
of
SINGAPORE



Liste de portes		
code	Výška x Šířka	Niveau
p1.1	2500 x 900	Nv1
p1.1a	2500 x 900	Nv1
p1.2	2300 x 800	Nv1
p1.2a	2300 x 800	Nv1
p1.3	2100 x 500	Nv1
p1.3a	2100 x 500	Nv1
p1.4	2100 x 500	Nv1
p1.4a	2100 x 500	Nv1
p1.5	2100 x 500	Nv1
p1.5a	2100 x 500	Nv1
p1.6	2100 x 500	Nv1
p1.7	2100 x 500	Nv1
p2.1	2300 x 600	Nv2
p2.1a	2300 x 600	Nv2
p2.2	2300 x 600	Nv2
p2.3	2100 x 500	Nv2
p2.4	2100 x 500	Nv2
p2.4a	2100 x 500	Nv2
p2.5	2100 x 500	Nv2
p2.5a	2100 x 500	Nv2
p2.6	2100 x 500	Nv2
p2.7	2100 x 500	Nv2
p2.8	2100 x 500	Nv2
p2.9	2100 x 500	Nv2
p2.9a	2100 x 500	Nv2

Liste de fenêtres			
code	h x l (mm)	parapet (mm)	niveau
f1.1	600 x 600	1400	Nv1
f1.2	600 x 600	1200	Nv1
f1.3	600 x 600	1400	Nv1
f1.4	600 x 600	1400	Nv1
f1.5	600 x 600	1400	Nv1
f1.6	600 x 600	1500	Nv1
f1.7	450 x 1200	2250	Nv1
f2.1	3000 x 1000	1200	Nv2
f2.2	600 x 600	1200	Nv2
f2.3	600 x 600	2050	Nv2
f2.4	1000 x 1000	1700	Nv2
f2.5	1000 x 1000	1900	Nv2
f2.6	1000 x 400	1000	Nv2
f2.7	600 x 600	2050	Nv2
f2.8	1000 x 1000	1000	Nv2
f2.9	600 x 600	1200	Nv2
f2.10	1000 x 1000	1000	Nv2
f2.11	500 x 500	1400	Nv2
f2.12	500 x 500	1400	Nv2
f2.13	1000 x 1000	800	Nv2
f2.14	1000 x 1000	1000	Nv2
f2.15	1000 x 1000	1500	Nv2
f2.16	600 x 600	2500	Nv2
f2.17	1000 x 1000	1700	Nv2
f2.18	1000 x 1000	1900	Nv2

numéro	nom	m ²	sol	mur
2.1	suite	22.81 m ²	carrelage (MDC) / béton ciré	revêtement cuisine / enduit lisse
2.2	salle d'eau	5.31 m ²	carrelage (MDC)	enduit lisse / carrelage h=2,00m (MDC)
2.3	chambre	21.02 m ²	carrelage (MDC)	enduit lisse
2.4	chambre	10.97 m ²	carrelage (MDC)	enduit lisse
2.5	chambre	10.97 m ²	carrelage (MDC)	enduit lisse
2.6	salle d'eau	3.24 m ²	carrelage (MDC)	carrelage h=2,00m (MDC) / enduit lisse
2.7	salle d'eau	3.24 m ²	carrelage (MDC)	carrelage h=2,00m (MDC) / enduit lisse
2.8	chambre	11.50 m ²	carrelage (MDC)	enduit lisse
2.9	chambre	11.50 m ²	carrelage (MDC)	enduit lisse
2.10	terrasse	5.44 m ²	béton ciré lisse	BLT nettoyé / enduit lisse derrière le lavabo
2.11	terrasse	24.71 m ²	béton ciré lisse	BLT nettoyé / enduit lisse derrière le lavabo
2.12	couloir	30.03 m ²	béton ciré lisse	BLT nettoyé

total 160,87 m²

*MDC = motif à déterminer avec le client

Légende de matériaux

- BLT - blocs de latérite taillé (renforcé par les épingle Ø10mm par h=00cm)
- BLT - blocs de latérite taillé existant
- béton armé
- métal (acier)

ANKATA p09

www.uniteddesign.com/what/05/

Plan de 1er Niveau

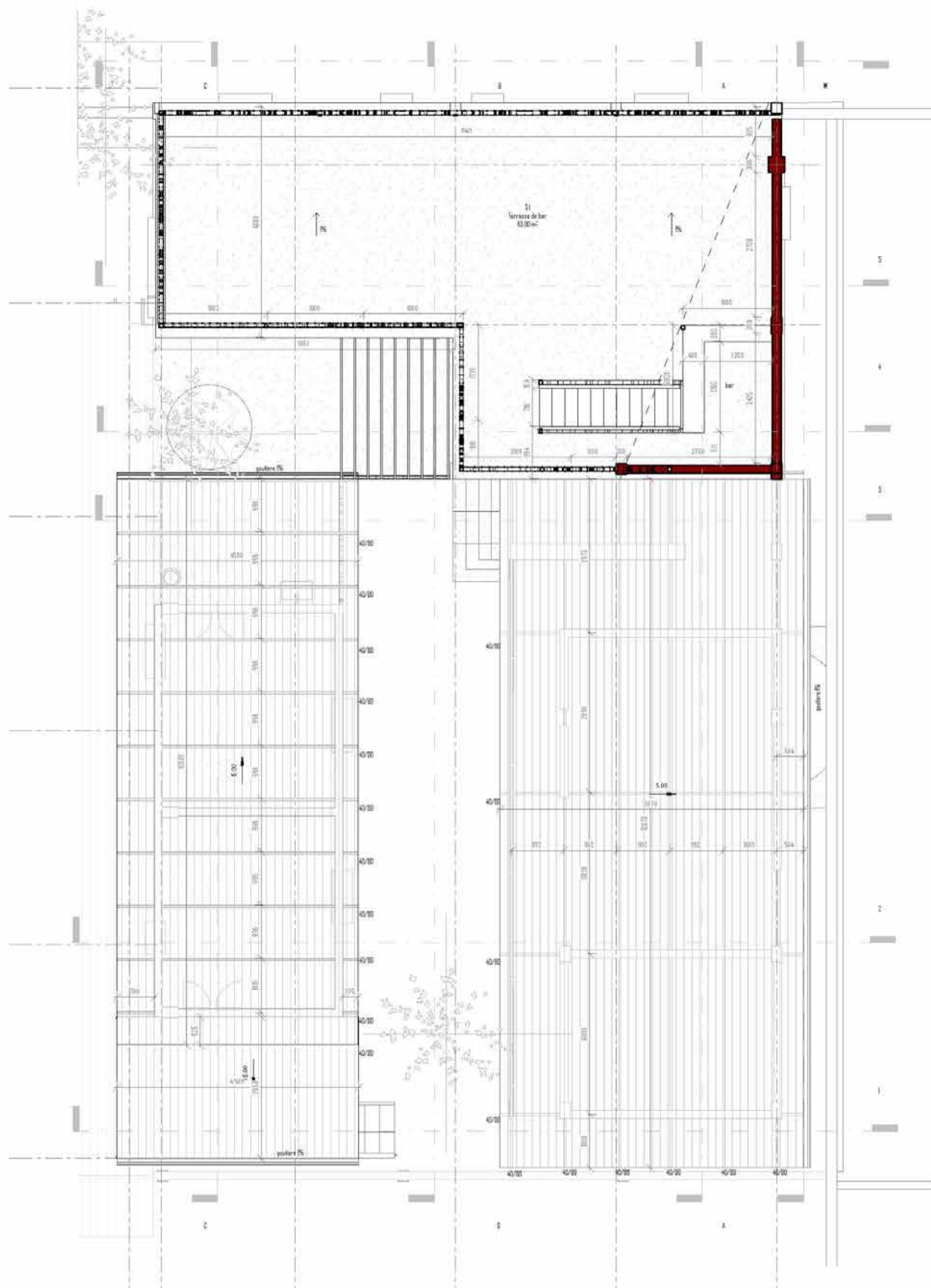
Date Issue Date

Conçu par Michaela Solnicki, Ing. Arch

Validé par DIAUTARA Meissa Frédéric

Echelle 1:50

A303



Légende de matériaux

- B1 - blocs de latérite taillé (renforcé par les épingle 200mm par 500cm)
- B2 - blocs de latérite taillé existant
- béton armé
- métal (acier)

ANKATA p09

www.ankata.com/ehp09/B/

Plan de Terrasse

Date Issue Date

Conçu par Michaela Schickl, Ing. Arch.

Validé par ANKATA Meusse Frédéric

Échelle 1:50

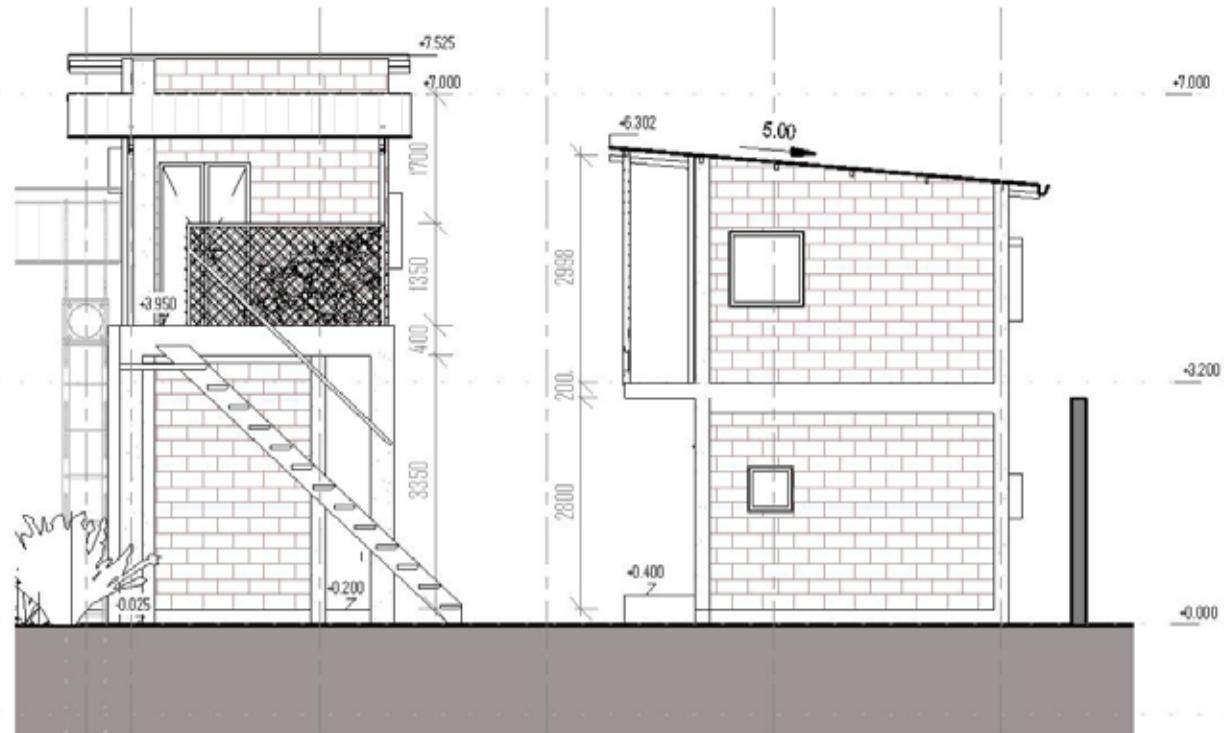
A304

united
jekud
cig
meritair

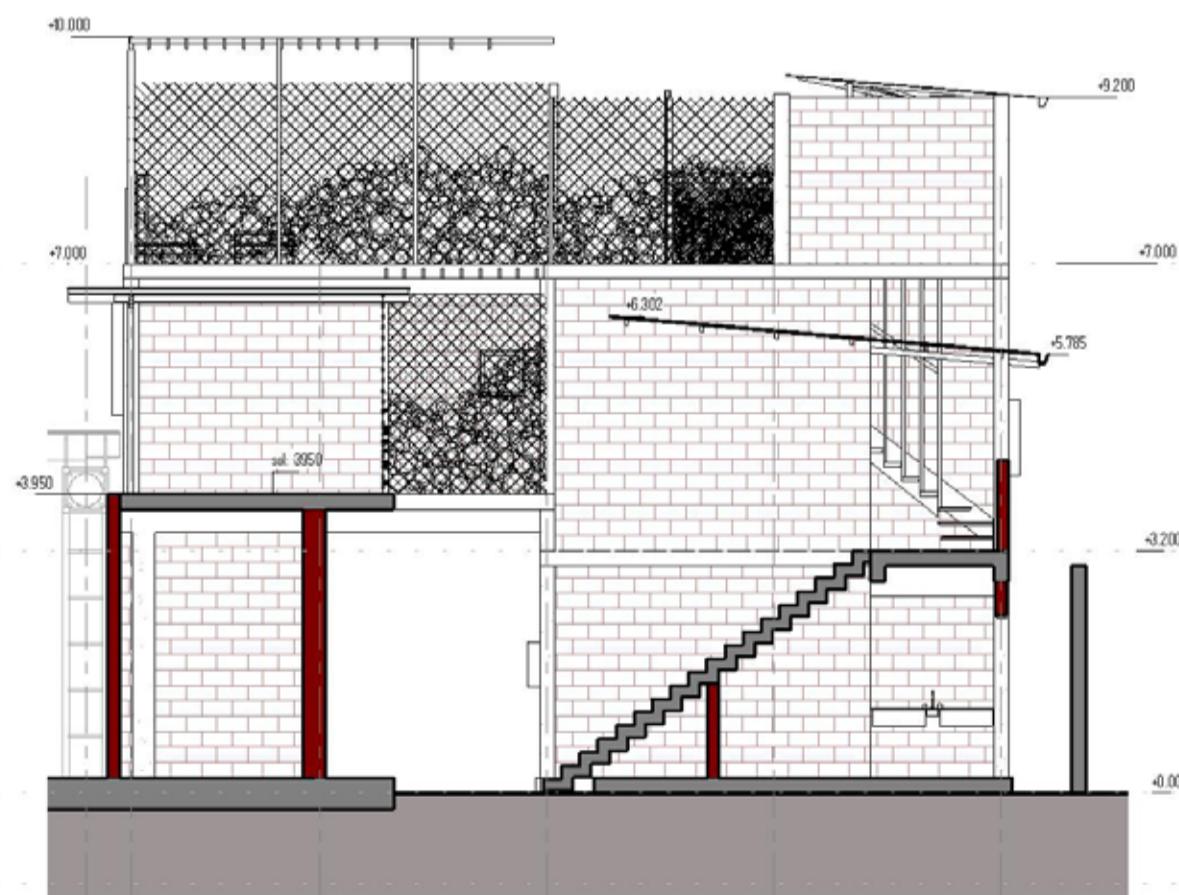


12/01/2023 08:54

1-1



2-2



Légende de matériaux

-

ANKATA p09

www.unlimitedica.com/what/p09/

ANRABY

Course 112233

ABD5

unlimited
jakub
cigler
architekti

Coups 1-1, 2-2, 3-3

Date Issue Date

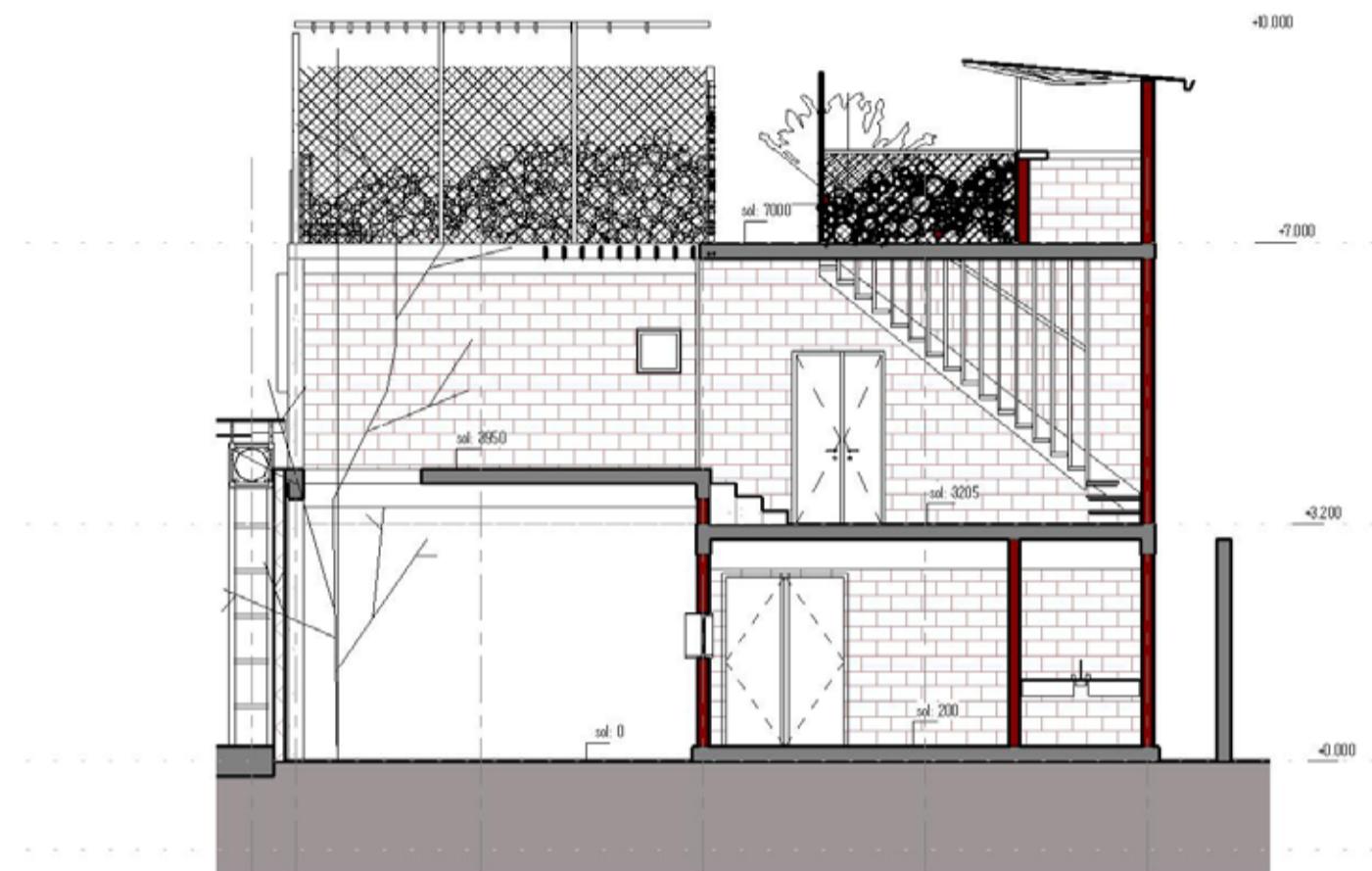
Conçu par Michaela Solnická, Ing. Arch

ASUS

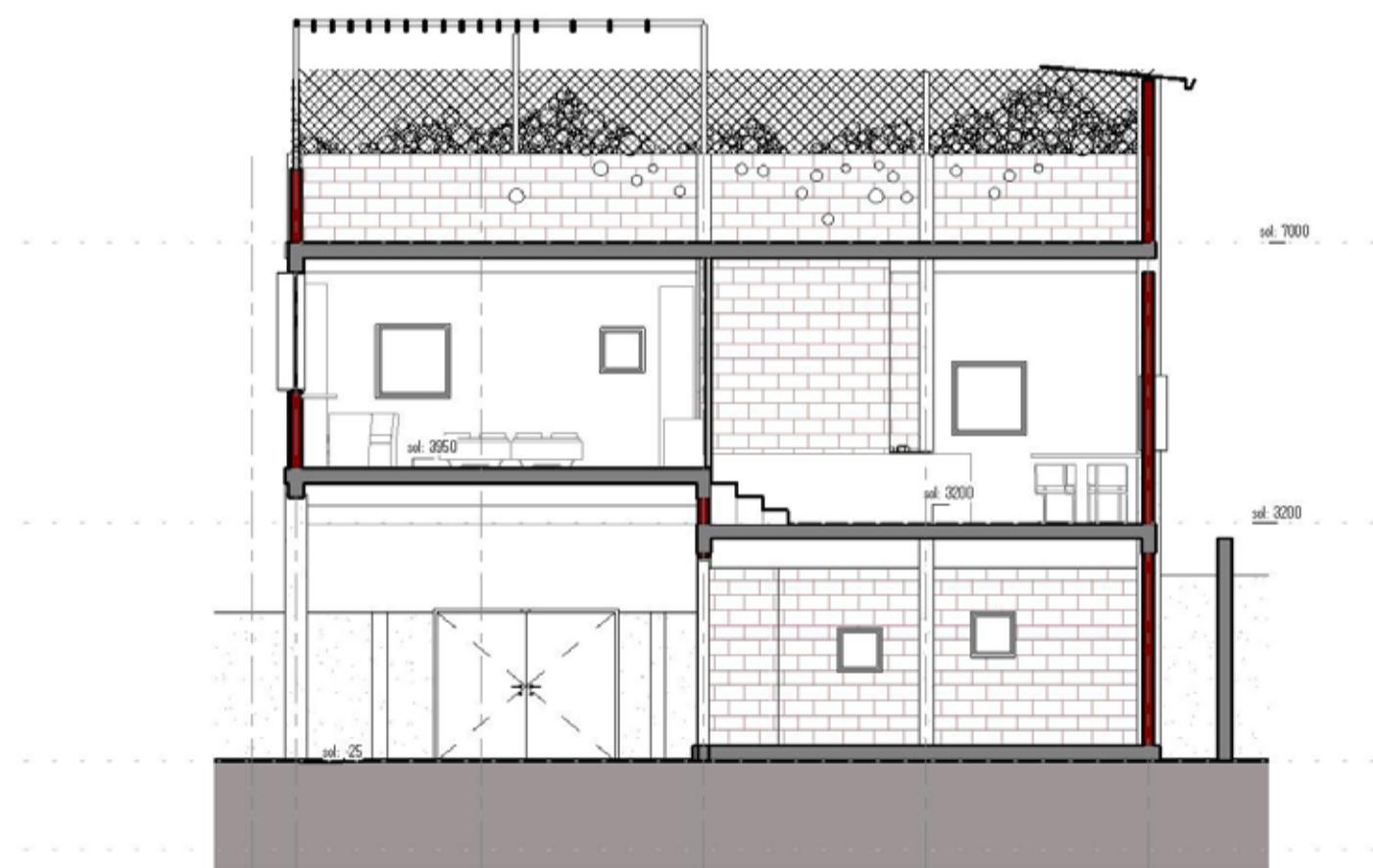
100

1000

4-4



5-5



ANKATA p09

www.unlimitedjca.com/what/p09/

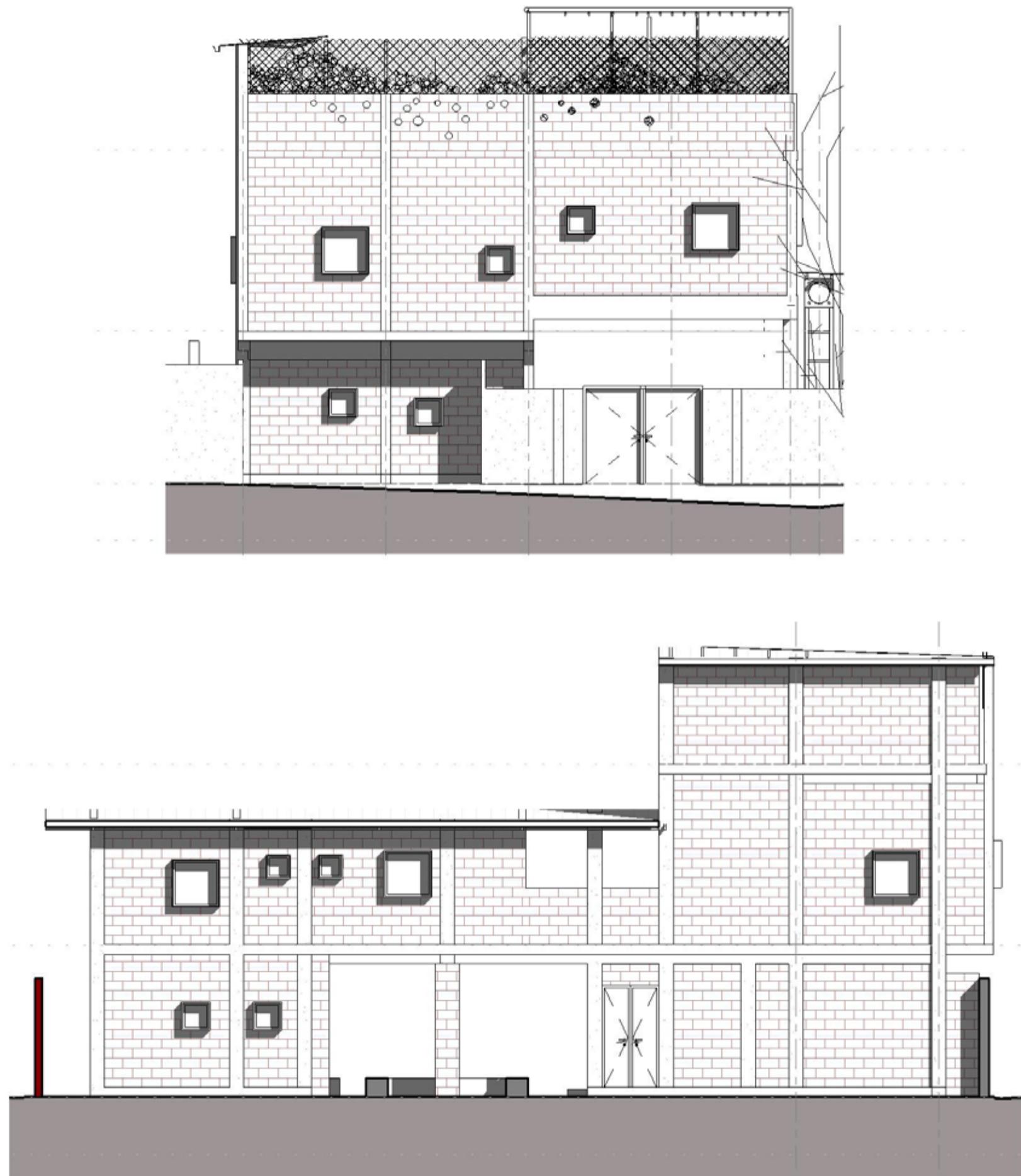


Coupe 4-4, 5-5
Date: _____ Issue Date: _____
Conçu par: Michaela Solnicka, Ing. Arch
Validé par: OUATTARA Moussa Frédéric
Echelle: 1:100

A306

unlimited
jakub
giger
architekti

12/07/2023 16:08:57



ANKATA p09

www.unlimitedjca.com/what/p09/



Façades

Date

Issue Date

Conçu par

Michaela Solnicka, Ing. Arch

Validé par

OUATTARA Moussa Frédéric

A308

unlimited
jakub
giger
architekti

1:100

12/07/2023 16:09:03

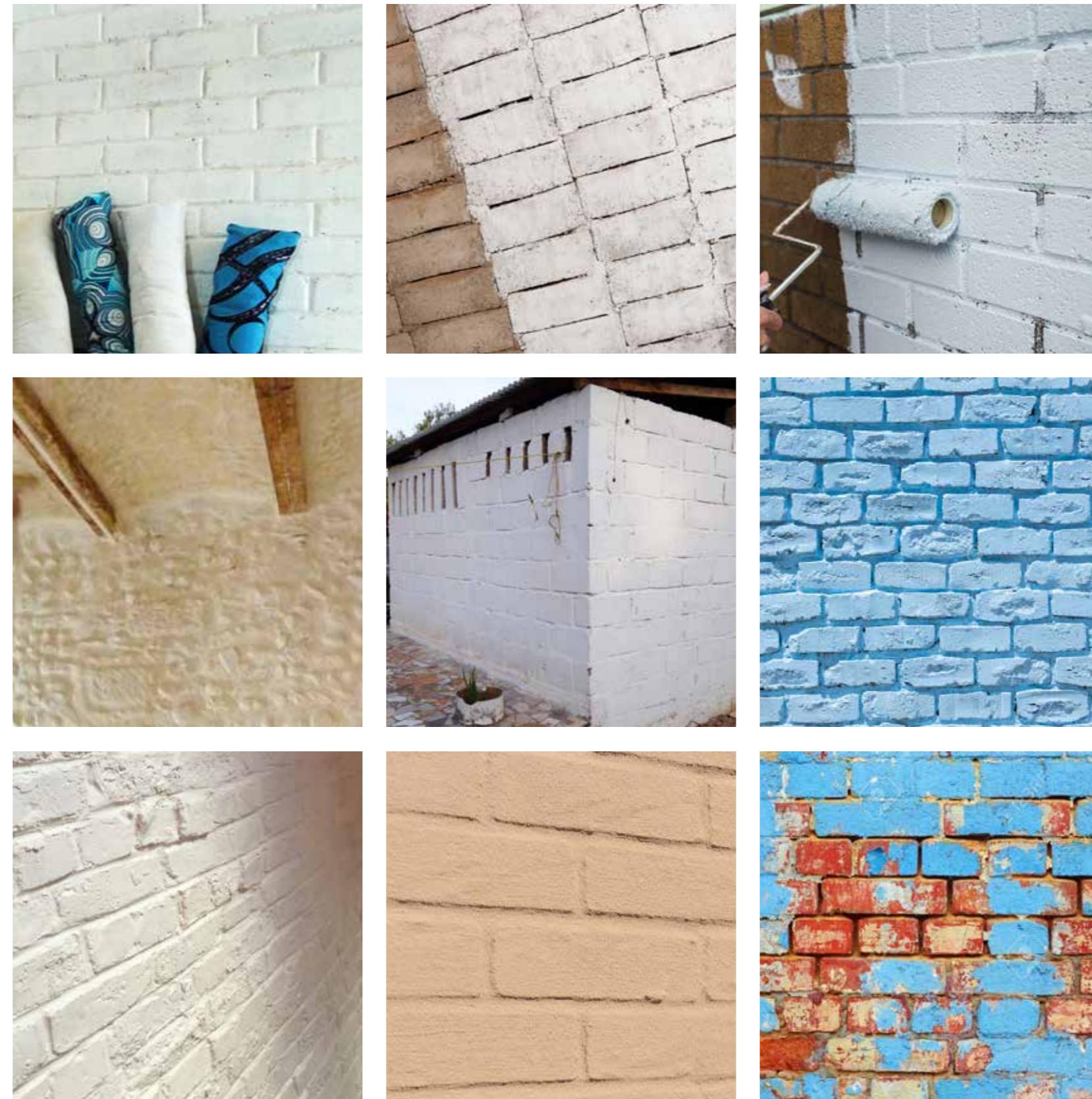
grand studio

matériaux
et détails

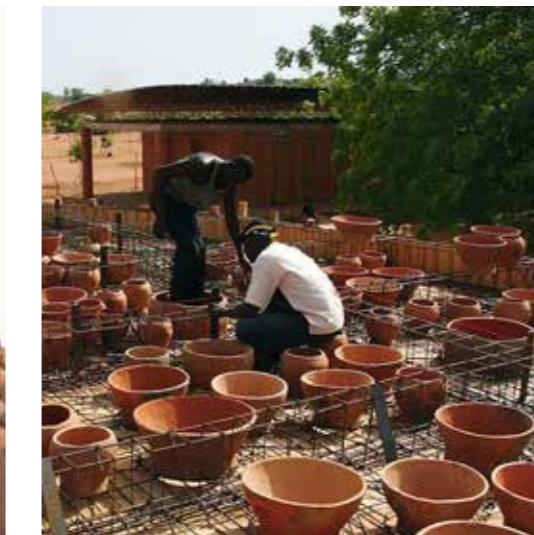
exiger les blocs précisément taillés
> harmoniser la taille des blocs



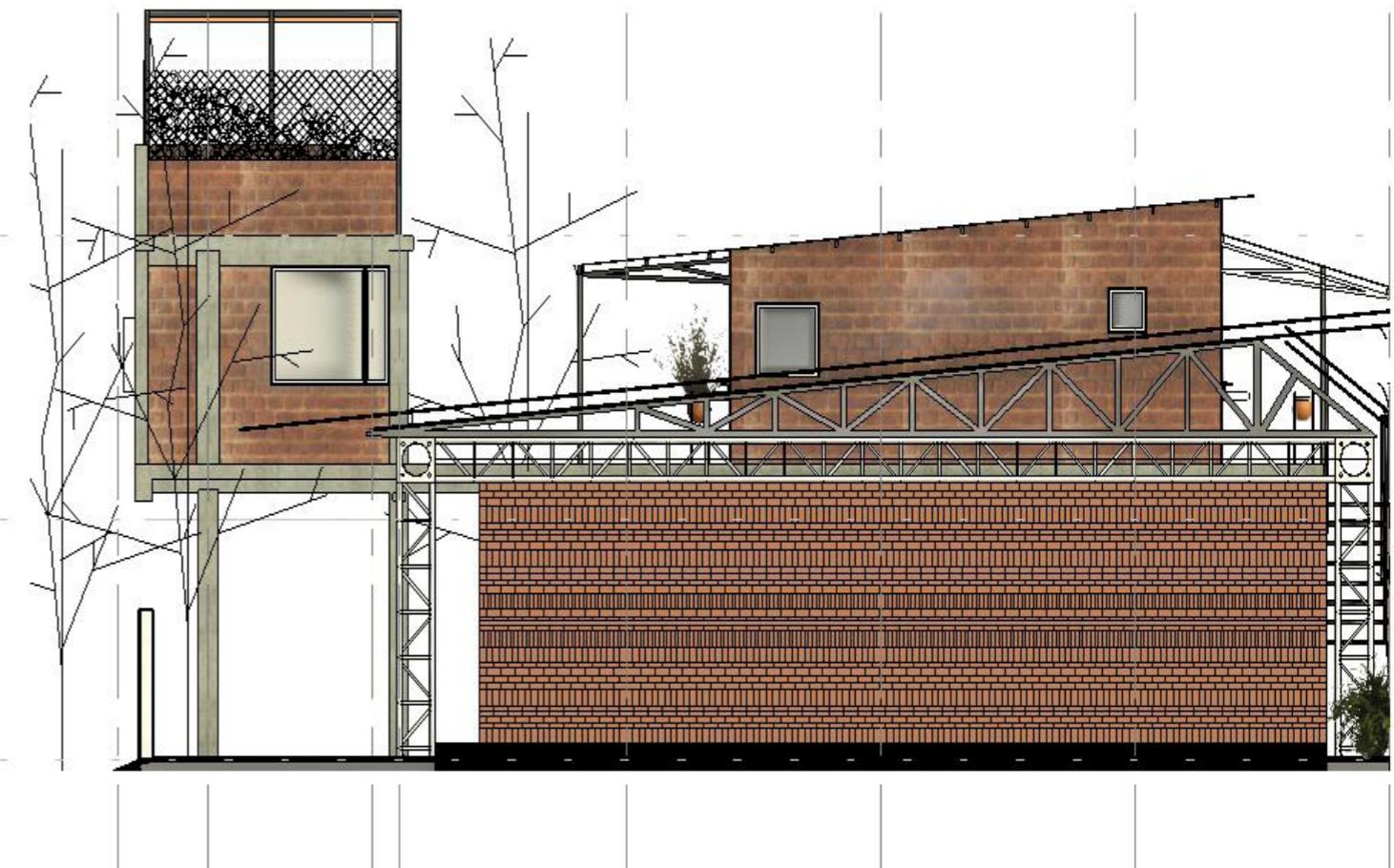
peinture en chaux sur les surfaces divers
>>> - sans le crepissage a l'intérieur



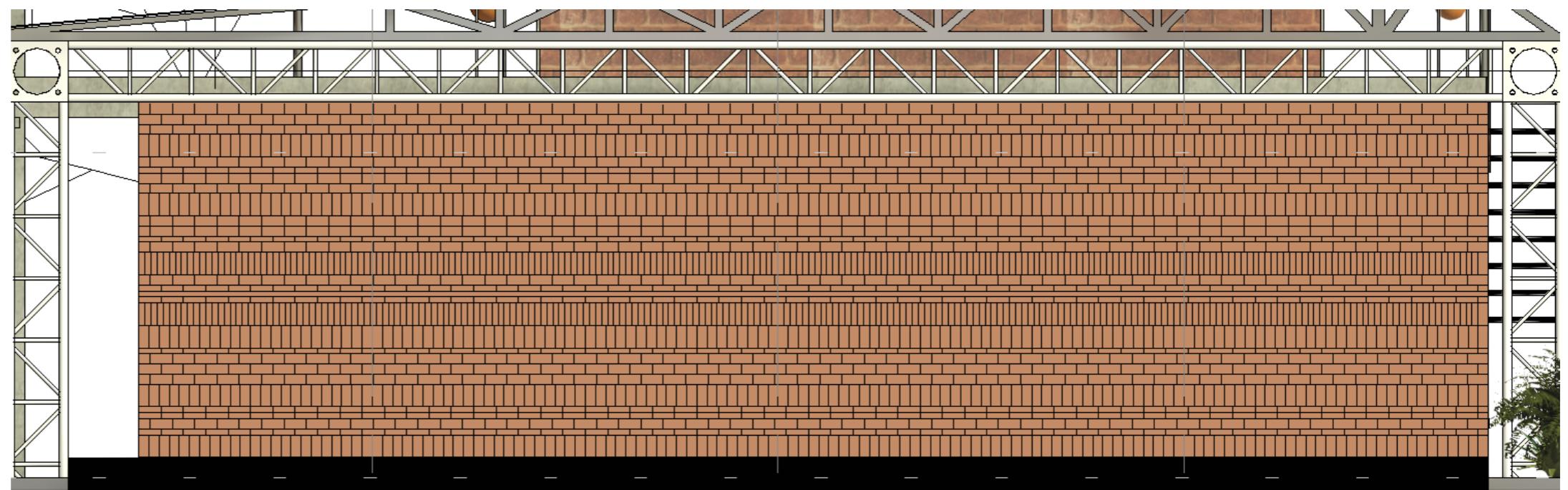
option des canaris comme des décors maconés



revetement du mur de fond de scene de la scene
principale - raffiné, original, symbolique, local (avec les
tomettes de la terre crue comprimée)



grai



unlimited jakub cigler architekti pour ANKATA (c) 2008

tomettes en terre crue de
10*10, 14*14, 20*20cm



antidérapant noir / antracit
disponible dans la deuxième
boutique à Sikassoira



grand studio

porteur du projet



ANKATA, 01 BP 3210 Bobo - Dioulasso 01
Burkina Faso
+226 71 05 24 95 / +226 76 41 73 02 /
ankata.espace@gmail.com

conception et visuel du projet



unlimitedJCA - unlimited Jakub Cigler Architekti
Michaela Solnická Vohná
unlimited@jakubcigler.archi
www.unlimitedjca.com